

BULETINUL

SOCIETĂȚII NUMISMATICE ROMÂNE

ANII LXXV—LXXVI (1981—1982)

Nr. 129—130

EXTRAS



BUCUREȘTI — 1983

emisiunilor monetare ale unor conducători ai statului maghiar. Pe baza lor el încearcă acum o sinteză în care-și propune să ne prezinte și pe cât posibil să explice și să dateze diferitele sigle, litere sau simboluri ce apar pe monedele maghiare emise între anii 1300 și 1540.

Prin funcția pe care siglele amintite o aveau pe monede, ele au putut fi deosebite în două categorii. Una din sigle este în legătură strinsă cu emisiunile medievale maghiare (Münzzeichen), iar cea de-a doua este în legătură cu monedele (Meisterzeichen). A. Pohl s-a străduit și a strins toate siglele care au apărut pe monedele medievale maghiare. Operația a fost făcută cu o deosebită acuritate și ele au fost prezentate cronologic pe 145 tabele. Este ilustrată mai întâi moneda pe care apar siglele, urmează indicația biblio-

grafică, nominalul, o scurtă descriere, apoi sigla sau simbolul atelierului, numele conducătorului monetăriei, date precise, atunci când ele pot fi stabilite, sau indicații generale, când nu se poate spune mai mult. Siglele și simbolurile sînt desenate cu multă grijă și prezentate mărite. Cu ajutorul acestor sigle redată cu fidelitate pe tabelele redactate de A. Pohl cercetătorii din domeniul numismaticii feudale maghiare, dar și istoricii și arheologii și nu mai puțin colecționarii își vor putea data monedele descoperite de ei sau afla-toare în colecțiile lor.

Condițiile grafice, ilustrația, sînt ireproșabile, ceea ce face ca lucrarea să fie consultată nu numai cu interes, ci și cu plăcere.

Bucur Mitrea

GIOVANNI PESCE — GIUSEPPE FELLONI, *Le monete genovesi. Storia, arte ed economia delle monete di Genova dal 1139 al 1814.* Stringa Editore, Genova 1975, 379 (380) p., cu numeroase ilustrații și planșe în alb-negru și color în text.

Acest magnific volum, închinat monedelor emise de Genova timp de aproape șapte secole, a apărut ca urmare a unei inițiative luate de o instituție bancară: Cassa di Risparmio di Genova e Imperia, deținătoare a unei splendide colecții de monede ale Comunei Ligure. Avînd un format impunător (32 × 26 cm), cu o ilustrație bogată și fiind tipărită în condiții de adevărată artă grafică, această monografie reprezintă în același timp o excepțională istorie a activității monetare și economice ce s-a desfășurat în întreaga Genova, ca urmare a relațiilor comerciale întreținute de-a lungul marilor căi maritime străbătute de navele sale.

Prima parte, redactată de Giovanni Pesce, cuprinde o descriere a monedei genoveze, integrată la fiecare pas în contextul istoric în care a apărut, fără însă a se neglija aspectele tehnice și artistice. Sînt prezentate tipurile monetare emise succesiv, cu toate datele tehnice. Ca material ilustrativ, volumul dispune de numeroase reproduceri foto de o calitate excepțională, la mărime naturală sau mult mărite, uneori redată în

culori. De o mare atracție se bucură și ilustrațiile complementare, ce întregesc reconstituirea cadrului istoric în care au apărut și au circulat monedele genoveze metropolitane. Alegerea fericită și calitatea neîntrecută a numeroaselor planșe de acest gen constituie o adevărată incântare artistică.

Partea a doua a acestei monografii, redactată de Giuseppe Felloni, este rezervată aspectului economic al istoriei monedei genoveze. Autorul tratează probleme diverse, începînd cu coexistența monedei de cont și a celei efective, continuînd cu statisticile emisiunilor monetare, cursul monedelor efective și terminînd cu prețurile metalelor monetizabile în cursul perioadei cercetate.

Monografia se încheie cu o vastă bibliografie, indici de persoane, monede, colecții numismatice, colecții iconografice și tabele, constituînd, prin bogata documentare, sistematizarea exigentă și larga ilustrare, un adevărat tratat de istorie a monedei metropolitane genoveze.

Octavian Ilie scu

GIUSEPPE LUNARDI, *Le monete della Repubblica di Genova.* Editore Di Stefano, Genova, 1975, 466 (470) p., cu numeroase ilus. în text.

Autorul a pus la îndemîna colecționarilor pasionați, dar și a cercetătorilor avizați, un excelent catalog al monedelor emise la Genova,

de la 1139 la 1797, adică de la obținerea dreptului monetar și pînă la intrarea metropolei ligure în orbita primei Republici Franceze