

ACADÉMIE DES SCIENCES SOCIALES ET POLITIQUES  
INSTITUT D'ÉTUDES SUD-EST EUROPÉENNES

# REVUE DES ÉTUDES SUD-EST EUROPÉENNES

TOME XXI — 1983, N° 1 (Janvier — Mars)

TIRAGE À PART

*lexikon des Mittelalters*

*II/1-2  
v. 77*

Τὰ πενήντάχρονα τοῦ πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (1926 — 1976), Thessaloniki, 1979

Die Universität Thessaloniki wurde mit Gesetz Nr. 3311 vom 11. Juni 1925 ins Leben gerufen und nahm mit dem Studienjahr 1925/26 ihre Tätigkeit auf. Die Fünfzigjahrfeier fand in der Zeit vom 3. — 5. Dezember 1976 statt; ausländische Gäste kamen allein aus der Republik Zypern, andererseits wurde die studentische Mitgestaltung der Feierlichkeiten stark hervorgehoben. Das Protokoll enthält die Botschaft des Ministerpräsidenten K. Karamanlis und das Programm der Festveranstaltungen. Im Festakt sprachen — die Reden werden im Wortlaut veröffentlicht — der Rektor Professor J. Delijannis, der Vertreter des wissenschaftlichen Personals, N. Papakyriacis, die Vertreterin der Studenten, R. Kelfhakaku, der Kultusminister, J. Rallis. Eine besondere Ehrung mit Denkmalsenthüllung galt dem Gründer der Universität Thessaloniki, dem Soziologen und Politiken Al. Papanastasiu (gestorben 1936). Schließlich fanden eine öffentliche Diskussion zum Thema „Universität und Gesellschaft“ sowie künstlerische Darbietungen statt.

Irm.

GERHARD EMRICH, *Der geformte Raum: Zur „Einkleidung“ des ‚Dialogos‘ von Solomos, „Hellenika“, 1980, 87 — 91.*

Zwischen 1823 und 1825 schrieb der griechische Nationaldichter Dionysios Solomos seinen nur unvollständig überlieferten „Dialogos“, ein Gespräch über die Sprache (der Übersetzer Rudolf Fahrner überschrieb das Werk „Neugriechisches Gespräch“). Partner sind der „Dichter“, augenscheinlich Solomos selbst, der „Freund“, Verkörperung des späteren Staatsmannes Spyridon Trikupis, und der „Wortgelehrte“, der Repräsentant der dem Volke unverständlichen Schriftsprache — auf eine bestimmte Persönlichkeit scheint nicht angespielt zu sein. In dem Aufbau und speziell der Einkleidung des Dialogos möchte E. einen Anklang an den Platonischen Dialog wiedererkennen, m. E. nicht überzeugend.

Irm.

*Lexicon des Mittelalters*, Zweiter Band, Erste Lieferung (Bettlerwesen — Birladul, cols. 1 — 224); Zweite Lieferung (Birne — Bordeaux, cols. 225 — 448). Artemis Verlag, München — Zürich, 1981.

Le deuxième volume du grand Lexicon du Moyen Age, publié par les soins des Editions Artemis de Munich — Zurich, vient de débiter par l'apparition de ces deux premières livraisons. Elles continuent la suite des voix enregistrées sous la lettre B. Parmi les termes les plus significatifs — d'ailleurs, ces livraisons en offrent une richesse abondante — on pourrait citer notamment les suivants: *Beurkundung*, *Bevölkerung* (le paragraphe consacré à la démographie du Sud — Est européen est pourtant à notre avis basé sur une documentation incomplète); *Bild* et ses composés du domaine de l'iconographie (par exemple Bilderstreit, où l'on pourra trouver une excellente présentation de l'iconoclasme; de même, la rédaction du terme Bildniss présente selon nous un vif intérêt, voir également les divers aspects de l'iconographie en numismatique et sigillographie). Pour l'histoire du Sud — Est européen, on retiendra sans doute le terme *Bojomillen*. Par contre, la voix *Bojaren* traite seulement de cette classe dans l'ancienne Russie et dans la Grande Principauté de Lithuanie; or, on s'attendait d'y trouver également des renseignements concernant la formation et l'évolution de cette même classe dans les pays sud-est européens. Enfin, *Birladul* (la forme non articulée *Birlad* aurait été préférable), voix se rapportant à l'histoire des Roumains, bénéficie d'une bibliographie qui comprend les travaux les plus récents.

O. I.